20-26 августа 2024 года
№ 34 (6917)
Цена 40 руб.



АМУРСКАЯ ЗАРЯ

Газета основана
16 апреля 1965 года

Задавайте вопросы, делитесь информацией. Наш электронный адрес: AZ2171@yandex.ru, тел. WhatsApp: 8-914-409-14-45



с 27 по 30 АВГУСТА!
СВЕЖИЙ БАШКИРСКИЙ
МЁД и КОНФИТЮР
ОТ ПАСЕКИ МОНАСТЫРСКОЙ
Пенсионерам скидки!
Дворец Культуры
г.Амурск, Комсомольский пр-кт,48
8-964-648-17-52 с 10:00 до 19:00
ИП Монастырская К.Е. Товар сертифицирован. Реклама



31 августа в 11.00 администрация города на Комсомольском проспекте проводит традиционный городской конкурс «Урожай года - 2024».

Этот праздник с нетерпением ждут самые активные горожане, занимающиеся огородничеством, садоводством, цветоводством. Которые, несмотря на дождливое лето, сумели вырастить богатый урожай овощей и фруктов. И самые крупные образцы этого урожая будут участвовать в конкурсах.

Лучшие из лучших будут определяться в номинациях: «Самый крупный помидор, лук, чеснок, перец, баклажан, яблоко»; «Самые большие тыква, арбуз, гроздь винограда». Также будут представлены номинации «Лучшая цветочная композиция», «Плоды причудливой и необычной формы», «Выставка поделок из даров природы».

Победителей ждут ценные подарки и призы. В этом году праздник урожая проводится накануне Дня знаний. И люди могут сделать подарок детям - приобрести экологически чистые, качественные овощи и фрукты, выращенные заботливыми руками амурских дачников.

«Мы не можем подвести Дальний Восток!»

→ 18, 20

Военно-патриотический отряд «Вега» из Амурска принял участие во всероссийском этапе «Школа безопасности»





Выставка к 110-летию Первой мировой войны в музее

В фойе городского музея развернута большая выставка «Русская армия на фронтах Первой мировой». Она включает сорок четыре распечатанных фотографии, схемы боев и их участников, командирские удостоверения на стендах, плюс самое главное – восемь подлинных экспонатов столетней давности.

Они лежат под стеклом. Икона Богоматери в бронзовом окладе, полевая книжка командира, годовая подшивка журнала «Заря» за 1913 год и две книги со стихами той эпохи, штык солдатской винтовки и ржавый снаряд со шрапнелью. Всё это попало в наш музей из села Вознесенское, которому больше ста лет, и на которое пришелся перелом от 1914 на 1917 годы.

Павел ПОПЕЛЬСКИЙ
Фото автора



Монумент «Богородица всем погибшим россиянам» установлен на скале села Пивань

10 августа ясным утром я отправился в экспедицию в село Пивань напротив Комсомольска посмотреть новейший памятник, установленный в конце прошлого года на Пиваньском хребте над Амуром точно над береговым выходом Пиваньского тоннеля.

Автобус до Пивани ходит очень нестабильно, вечером риск не вернуться, поэтому я сел на утренний теплоход ОМ-8, отходящий от пирса речного вокзала в 9.00 и возвращающийся с пристани Пивани в 17.30. Езжайте туда точно так же.

От пристани идем вдоль карьера, выходим к белой избе сельского магазина и по той же дороге Красногорской улицы идем через село дальше, пока дорога не повернет налево двумя поворотами, то есть не разветвится натрое. Грунтовая дорога посредине – Тоннельная улица, которая затем подымается между улицами прямо вверх в лес и на скалу. Путь займет вместе полтора километра. Дорога сейчас изборождена траками машин, вся в ухабах, между которыми нужно осторожно идти только в спортивной обуви.

В начале смотровой площадки утеса перед поставленным десять лет назад мемориальным крестом и возвышается Богородица. Она высотой с двухэтажный дом, сделана из железобетона на армированном каркасе. Сельчане мне сказали, что монумент был поставлен в сентябре 2023 года теми же мужиками, – жителями Пивани и потомками репрессированных, – которые в 2012-2013 гг. укрепили возвышающийся впереди прямо у обрыва крест.

Богородица выглядит, как огромная новогодняя бело-розовая Снегурочка в форме конуса, со Снегурочки же лицом. Одежда у нее почему-то католическая, балахон с головным капюшоном и накидкой на плечи. Явно по-католически сложены впереди её руки, держащие голубя, снизу которых на розовых складках рельефный бордовый крест. Смотрит она на Амур и Комсомольск, спиной к Пивани.

Монумент поставлен на плиточное серое основание, у которого внизу на отдельной плите надпись, выбитая чеканкой на металлическом листе: «Богородица – это память погибшим всем россиянам за добро во все времена».

Крест слева от Богородицы сварен из двух десятиметровых металлических труб, укрепленных двумя стальными же растяжками за края скалы и мощные деревья. Впереди креста побеленные деревянные перила, чтоб не свалиться в пропасть, а внизу у его постамента тоже выбитая чеканкой табличка памяти жертв сталинских репрессий, поскольку в Пивани с 1930-х по 1953 годы было аж три лагеря у тоннельной стройки и паромной переправы.

Площадка у креста и Богородицы оборудована столиками со скамейками, мангалом с решетками для шашлыков, и даже скамьей-качелью с навесом.

Павел ПОПЕЛЬСКИЙ,
Фото автора

Краеведческий музей объявляет фотоконкурс

Краеведческий музей г. Амурска предлагает всем желающим в возрасте от 14 лет и старше принять участие в конкурсе любительской фотографии «Я здесь живу, и край мне этот дорог», который будет проходить в августе текущего года. На сайте музея будут размещены все работы, а лучшие из них будут представлены на выставке в музейных окнах 2 сентября. Все участники фотоконкурса получат сертификаты.

Организатором фотоконкурса является Амурский городской краеведческий музей

Время проведения конкурса: 01.08 – 30.08 2024г.

Последний день подачи конкурсных работ – 27.08 2024г.

Цель конкурса: популяризировать свою малую родину, средствами фотографии показать красоту и неповторимость местного ландшафта, привлечь внимание широкой общественности к проблемам дальневосточной природы и жизни людей небольших городов и селений Приамурья.

Номинации фотоконкурса:

- «Родные сердцу милые места» (красота и неповторимость природных уголков близлежащих окрестностей и других уголков дальневосточной природы);
- «И я там был!..» (яркое мероприятие в нашей местности или на другой территории Дальнего Востока, участником или свидетелем которого вы были);
- «Традиции моей семьи» (семейный отдых, ремесло, преемственность поколений, туристические путешествия членов семьи)

Требования к конкурсной работе:

1. содержание: участникам конкурса предлагается выбрать от одной до трёх номинаций конкурса и представить свои фотоработы в соответствии с выбранными номинациями;

2.легенда данной фотографии: автор должен кратко указать примерную дату и место, когда и где был сделан снимок, дать название каждой фотографии;

3.оформление: фотографии, предоставляемые на конкурс, подаются в электронном формате или в формате А4, работы могут быть как цветные, так и чёрно-белые, автор даёт название снимку, указывает номинацию, свои фамилию, имя, отчество, год рождения, вид занятости (учащийся, работающий, пенсионер и т.п.), контактный телефон;

4.объём работ: количество работ на конкурс от одного участника ограничивается от 1 до 3 фотографий по одной или нескольким номинациям;

5.качество фотографии: фотография должна быть достаточно хорошего качества, чтобы её можно было отсканировать и, при необходимости, увеличить для выставки.

Награждение: Все участники конкурса получают сертификаты. Участники конкурса, занявшие 1- 2- 3- места, награждаются дипломами и получают право размещения их работ на фотовыставке в Окне музея. Все работы будут представлены на музейном сайте.

Конкурсные работы направлять в городской краеведческий музей.

Сроки демонстрации выставки любительских фоторабот: 02.09 – 28.09
Награждение победителей и участников фотоконкурса: 13 сентября 2024г. в 15.00 час. в помещении музея
Адрес музея: проспект Комсомольский, 9.
Контактный телефон: 8(42142) 99369
Сайт музея: museum.amursk.ru
Электронный адрес музея: museum@culture.amursk.ru



10-16 сентября 2024 года

№ 37 (6920)

Цена 40 руб.



АМУРСКАЯ ЗАРЯ

Газета основана
16 апреля 1965 года

Задавайте вопросы, делитесь информацией. Наш электронный адрес: AZ2171@yandex.ru, тел. WhatsApp: 8-914-409-14-45



ИТОГИ ГОЛОСОВАНИЯ

ДЕМЕШИН	ПЕРЕВЕЗЕНЦЕВ	ПРОКОПЬЕВ	ЧЕМЕРИС
Дмитрий Викторович	Петр Владимирович	Сергей Геннадьевич	Роза Басировна
ПАРТИЯ «ЕДИНАЯ РОССИЯ»	ПАРТИЯ «КПРФ	ПАРТИЯ «КОММУНИСТЫ РОССИИ»	ПАРТИЯ «НОВЫЕ ЛЮДИ»
ПОДАНО ГОЛОСОВ 215385	ПОДАНО ГОЛОСОВ 21409	ПОДАНО ГОЛОСОВ 7936	ПОДАНО ГОЛОСОВ 12836
80,97%	8,05%	2,98%	4,83%

Какой выбор сделали амурчане? → стр.3

Колымская-дв
СЕРВИСНАЯ КОМПАНИЯ

объявляет АКЦИЮ
"Щедрая осень с Колымской"

При заключении новых договоров мы дарим приятные подарки и скидки:

с 1 по 30 сентября скидка 40% на трехлетние соглашения

с 16 сентября по 16 октября скидка 20% на пожизненные договоры

Ждем Вас в офисах компании:
г. Амурск, ул. Лесная, д.3
п. Эльбан, 2 мкр, д. 17

«Сервисный договор - проявление любви и заботы» → стр. 2

Реклама

Заблудился в лесу

Пропавшего грибника искали сотрудники МЧС и волонтеры → 3 стр.

ПРИМИТЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ!

1. Батенко Лидия Николаевна 10.09.1939
2. Севостьянов Валентин Алексеевич 10.09.1944
3. Кабанкова Галина Васильевна 11.09.1939
4. Титаренко Яков Гаврилович 12.09.1944
5. Цзин Ху Нин 12.09.1934
6. Шишкова Светлана Сергеевна 12.09.1944
7. Тарабрин Владимир Емельянович 13.09.1939
8. Архипова Тамара Ивановна 14.09.1939
9. Копанева Надежда Ивановна 14.09.1954
10. Попова Любовь Тимофеевна 14.09.1944
11. Харькова Анна Васильевна 14.09.1934
12. Разинкин Пётр Гаврилович 15.09.1954
13. Чишевская Татьяна Ивановна 15.09.1949
14. Махоткина Любовь Алексеевна 16.09.1949



Администрация, Собрание депутатов Амурского района и Амурский районный Совет ветеранов войны, труда, вооружённых сил и правоохранительных органов сердечно поздравляют вас с вашим замечательным юбилеем.

Благодарим вас за ваш трудовой вклад в развитие Амурского района.

Желаем вам крепкого здоровья, радости, душевных сил и еще многих счастливых лет и всего самого доброго!

Прогноз погоды в Амурске



ТВОРЧЕСТВО НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

Павел ПОПЕЛЬСКИЙ

Малую трубу на ТЭЦ покрасили
В красно – белый полосатый цвет
К августа концу. Разнообразила
Та труба наш серый беспросвет.





Забег памяти жертв терроризма

2 сентября на стадионе «Юность» прошел традиционный забег памяти погибших детей Беслана, организованный спортивной школой г. Амурска.

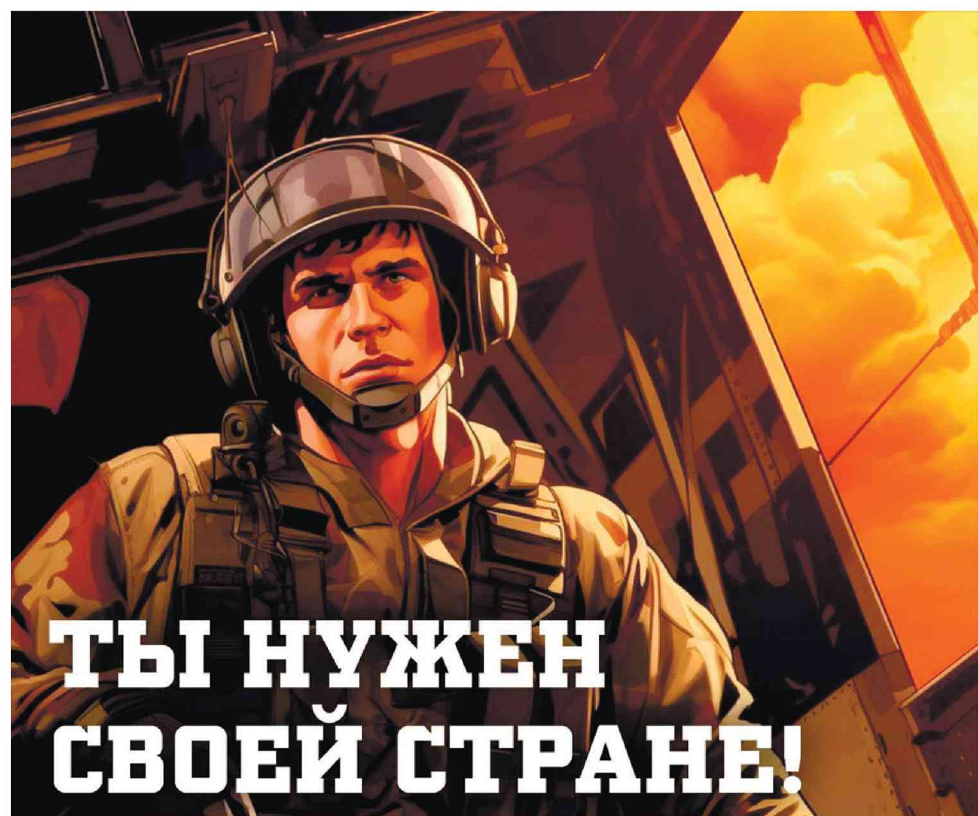


Мероприятие открыл директор спортивной школы Виталий Колганов, еще раз подчеркнув важность сохранения памяти о трагедии и единения в борьбе с терроризмом.

В забеге приняли участие воспитанники спортивной школы, отдав дань памяти жертвам трагедии в Беслане. Бег стал символом солидарности в борьбе с терроризмом. Участники забега показали, что мы никогда не забудем жертв терроризма и будем бороться за мир и безопасность в нашей стране.

Подготовил Эдуард ОРЕШКИН
по информации сайта
администрации Амурского района







НЕДВИЖИМОСТЬ

ПРОДАМ:

●1-к., Октябрьский, 7в, 500 т.р. Т. 9141644062.
●2-х, центр города. Т. 9141644062.
●2-х, Кмс., 23, 1/5, 2400 т.р., хор. косм. рем. Т. 9143128366.
●2-х, Мира, 46в, 2/5, 2100 т.р., отл. ремонт, мебель и бытовая техника. Т. 9143128366.
●3-х, Амурская, 4, мебл. или сдам. Т. 9098971737.
●3-х, Кмс., 65, 10/10, 2350 т.р., косм. ремонт, торг. Т. 9143128366.
●3-х, Стр., 25а, 5/5, 2100 т.р., отл.рем. Т. 9143128366.
●4-х, Амурская, 2, 3/10, отличный ремонт, мебель и бытовая техника. Т. 9143128366.
●4-х, Стр., 60, 8/10, после капремонта. Т. 9143128366.

КУПЛЮ:

●1-комнатную квартиру. Т. 9144151294.
●2-х – 3-х комнатную квартиру. Т. 9141667843.

КУРЬЕЗЫ НАШЕГО ГОРОДА

Дети с балкона швыряли томатом



30 августа я свернул от ЗАГСа к рынку на углу вдоль Строителей, 6, как вдруг сверху на асфальт мимо меня упал помидор. Он меня не задел, и, глянув на асфальт тротуара, я обнаружил разбитое всмятку яйцо. Сходив на рынок и возвращаясь с овощами обратно, я заметил там же на углу у ограждения тротуара женщину, снимающую на телефон и затем пытающуюся до кого-то дозвониться. А затем увидел на тротуаре еще два упавших помидора. Женщина стала предупреждать прохожих, чтоб они обходили тротуар под опасными балконами. Трое молодых людей остановились и сделали эти снимки, переданные ими мне на мэйл. Мы увидели прохожую, которая шла под балконы, и крикнули ей обойти опасность, – смотрите левый снимок. На правом снимке она обходит лежащие на тротуаре помидоры и яйца, обозначенные стрелкой. Оказалось, звонившая женщина пыталась вызвать помощь и видела подростков на балконе, но ввиду того, что это дети, в помощи ей вроде бы отказали, хотя затем я ушел, снявшие инцидент молодые люди ушли, и не знаю, что было дальше. Дети всегда швыряются с балконов и пакетами с водой, и гнилыми овощами. Но не у ЗАГСа же в самом людном месте, и тем более не яйцами!

Павел ПОПЕЛЬСКИЙ



Итоги городского фотоконкурса выставлены в окнах музея

31 августа, накануне Дня Знаний, работы участников фотоконкурса «Я здесь живу, и край мне этот дорог» были представлены всем амурчанам на Комсомольском проспекте в окнах-витринах нашего городского музея. Музей вначале хотел это сделать второго сентября, но действительно самым правильным оказалось к первому, когда в музей придут школьники.

Итак, нас участвовало четверо на весь Амурск. На четырех стендах работы фотографов четырех разных возрастов.

Александр Реутов, 88 лет, представил 4 фото в номинации «И я там был!..»: свои встречи с космонавтом Виталием Севастьяновым, японским художником Миямото Цутому и московской интеллигенцией в советские времена. У Александра Андреевича самые старые снимки на конкурсе и самые ценные с исторического ракурса.

У меня, 52-х лет, семь фото в номинации «Родные сердцу милые места»: длинные панорамы Пивани, Омми, Сопки любви за нефтезаводом в Комсомольске и окрестностей Амура у Амурска с теплохода. Мои фотоработы самые свежие и сделаны в августе этого года, вы видели их в нашей газете и читали и еще прочтете их историю. Это география нашего региона.

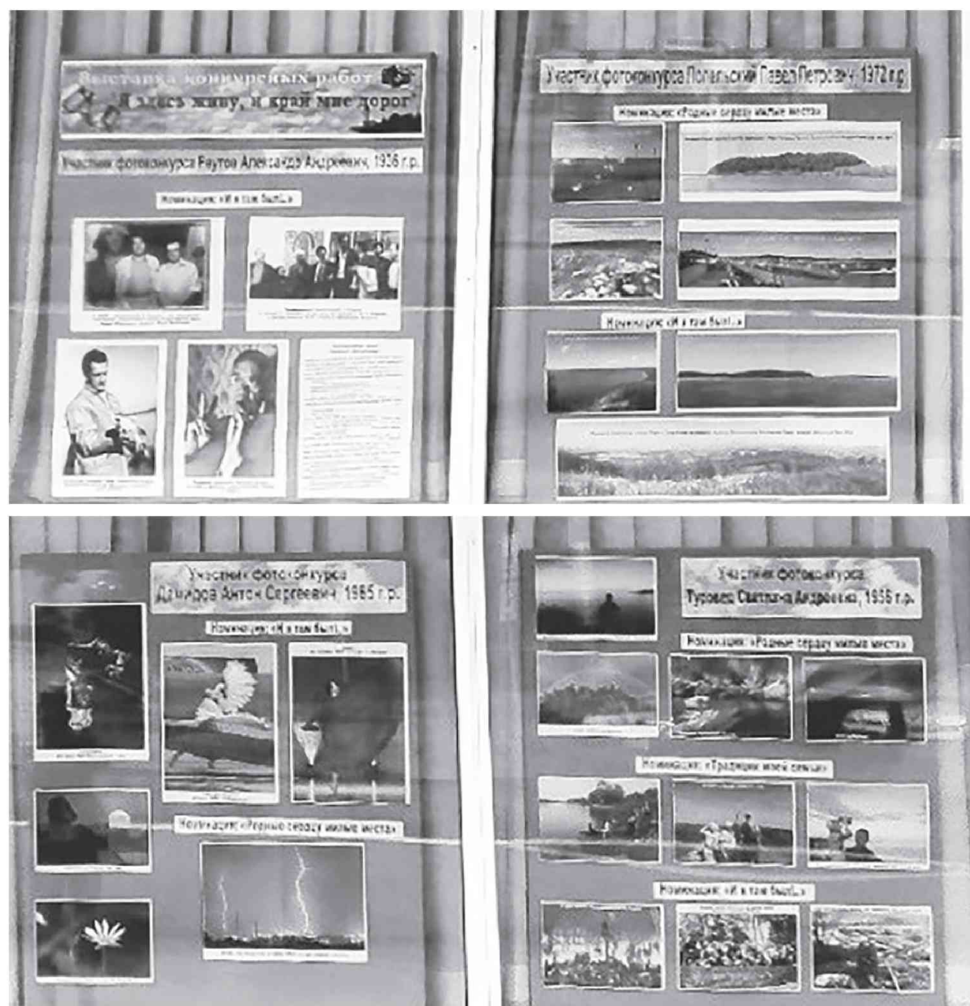
Светлана Туровец, 68 лет, представила больше всех – 10 снимков сразу в трех номинациях – двух перечисленных выше и третьей «Традиции моей семьи». На снимках в основном сама Светлана Андреевна в туристических поездках и пейзажи, сняты они десять лет назад.

Самый молодой участник конкурса – Антон Демидов, 39 лет, в двух номинациях «Родные сердцу милые места» и «И я там был!..» показал 6 фотографий. У Антона гламурные портреты с городских мероприятий, один из которых монохромный, пейзаж Амурска на фоне молний и два снимка природы в окрестностях города.

Наши имена и фамилии подписаны над работами в едином оформлении на фоне неба с облаками. Музей молодец: как и предлагалось еще на стадии замысла конкурса, никто из участников не должен был быть обделен, все мы выставлены в равной степени, а для Светланы как женщины уделено место большему количеству работ, так же как Александр Андреевич, как самый старший, стоит на первом месте у заголовка конкурса.

Уникальная задумка у музея получилась самым замечательным образом, и я хочу от имени всех участников пожелать его прекрасному коллективу таких же удач впредь.

Павел ПОПЕЛЬСКИЙ
Фото автора



Сталинская пирамида в селе Пивань?!

Эти удивительные снимки в июле мне передала сельская библиотека Пивани, куда я зашел в гости в ходе съемки пиванского берега. За полгода до моего визита в библиотеку приехали двое хабаровских специалистов и подарили ей архитектурные планы бывшей пиванской паромной переправы и её сооружений сталинских времен, которые тоже были в электронном виде переданы мне. И открылась не только правда об истинном назначении ампирного постамента на берегу у пристани, но и обнаружилась совершенно поразительная загадка.

Начнем с разгадки объекта, называемого жителями Комсомольска и самого села «постаментом памятника Сталину». Посмотрите на верхний архитектурный план пристани 1943 года. Слева на углу скалы в тени поднимается домик с боковыми беседками на постаменте, посредине которого внизу отчетливо виден полукруг. От домика вниз к реке ведут ступени. Это и есть тот самый ампирный постамент с полукруглой аркой, торчащий в зарослях у причала нынешнего Ома!

Правы были наши амурские первостроители, когда вспоминали мне о малом здании речного вокзала Пивани, как бы деревянном павильоне с колоннами и двускатной крышей, где они останавливались с родителями еще детьми. Значит, никакого памятника Сталину на ампирном постаменте не было. Возможно, остатки краснокирпичного туалета на нем и есть руины деревянного павильона.

Но почему народ упорно вспоминает о памятнике? Причем покойный Николай Кичайкин уверял меня, что видел фотографию его брата именно на фоне шестиметрового памятника Сталину в Пивани. Николай Петрович помнил, что памятник стоял между деревянным павильоном на углу скалы и вокзалом.

Однако и на рисунке плана, и в реальности большой вокзал находился справа, вдоль ступенчатых башен ограждений переправы. От него к углу пристани тянулась бетонная площадка, оканчивающаяся декоративными постаментами, развалины которой до сих пор видны среди деревьев, и которую я ошибочно принимал за вокзал. Никакого памятника здесь нет.

Так я думал до тех пор, пока не стал изучать две панорамы паромной переправы тех же военных лет, которые вы видите внизу. На первый взгляд, здесь то же самое, что и на архитектурном плане, только с ракурса внутри села. Вокзал на берегу Амура под каменным карьером скалы, у причальных сооружений стоят ждущие парома поезда. А на самом нижнем снимке ведомый паровозом состав выезжает из прибывшего парома прямиком в Советскую Гавань. И что?!

А вы обратите внимание на домик с решетчатым окном у паровоза. За ним еле видны торчащие из-за вагонов две башни лагерной камнедробилки, до сих пор украшающие село. Выше башен на фоне темных деревьев справа от карьера возвышается... серая пирамида! Я отметил ее белой и черной стрелками.

На нижнем фото у пирамиды видны три одинаковых грани - одна слева и две справа. Причем цвет граней белый, светлее ее серых склонов. Пирамида вытянута в длину и заужена с торцов. На этих торцах различаются ступенчатые спуски или ограждения. Они явно ведут на вершину, на которой... стоит нечто кольцеобразное с чем-то еще вверху!

На верхнем снимке пирамида крайняя справа на скале среди леса без листьев. Граней у нее здесь не видно, зато она повернута белыми ступенями на сером фоне к речному вокзалу. И там, где эти ступени подымаются на пирамиду, ее верхняя площадка плоская, так же вытянутая, как и на нижнем снимке, и на ней опять-таки что-то стоит. Когда я увеличил фото, а оно за давностью очень зернистое, то различил наверху пирамиды фигуру, напоминающую... бюст человека! Узкий торс, широкие плечи, большая голова. За фигурой стоят два белых столба. Тогда понятно, к чему – или вернее к кому – вели бы ступени.

Но на Сталина очертания бюста не похожи. Зато они похожи на... Ленина! А если эта пирамида и есть памятник Сталину?! Высота ее – метров девять, высота предмета на ней – метров пять. И находится она между зданием вокзала и деревянным павильоном.

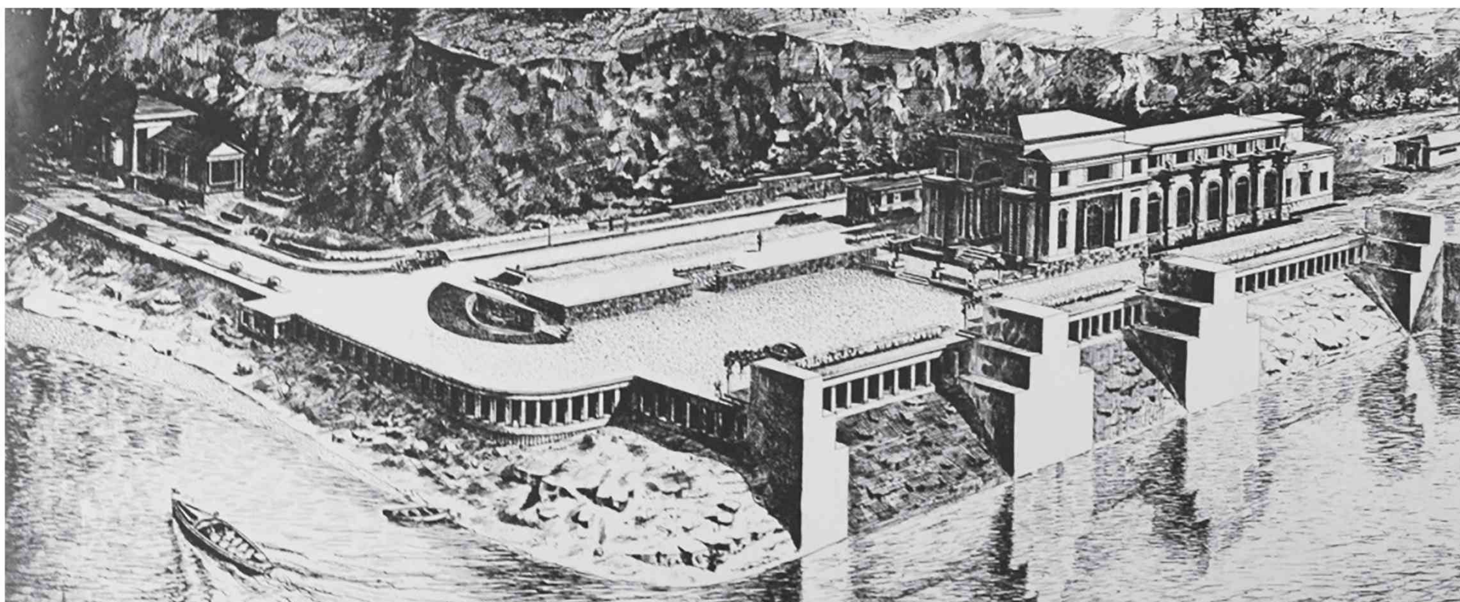
Однако я неоднократно, и в это лето тоже, бывал и лазил на месте обозначенной пирамиды. От нынешних сохранившихся башен камнедробилки справа от карьера наверх скалы ведет очень узкая тропа. Кончается она у сейчас заброшенного дачного участка, с краю которого торчит трехметровой ширины и полутораметровой высоты бетонное кольцо, вросшее в землю. Когда я спрашивал у местных, что это, они отвечали, что или бывшая водокачка, или... памятник Сталину. Но никакой водонапорной башни на старых снимках там нет. Там видна пирамида.

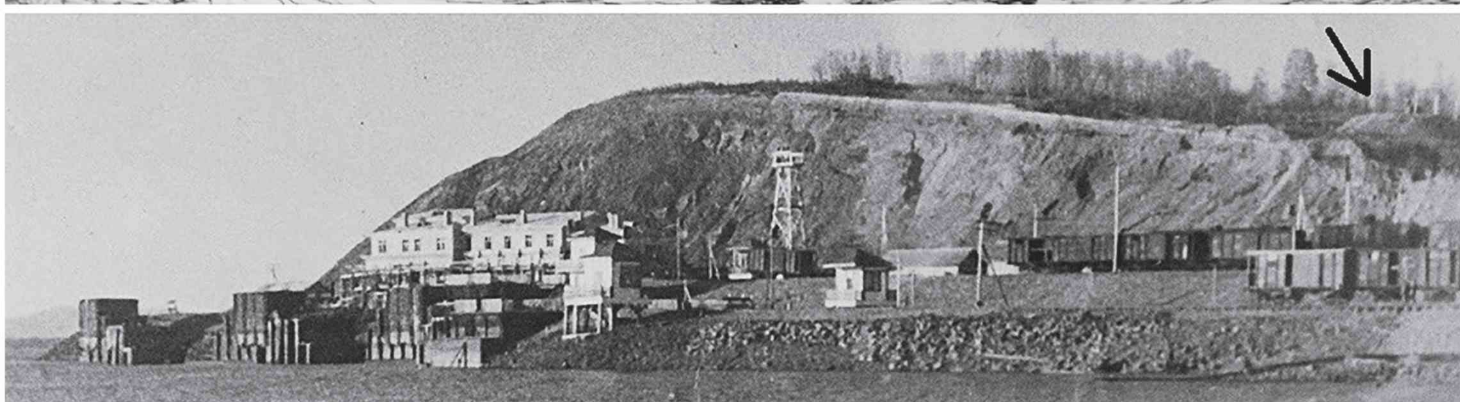
Склоны вдоль тропы от кольца к камнедробилке странные. Они густо поросли кустами, и, ступив от тропы, я не раз сваливался в какую-то странную глубину не у пропасти скалы, а внутри склона над камнедробилкой! Могут ли грани пирамиды до сих пор скрываться под полувековыми зарослями?

Конечно, возможно, что это был не памятник, а камнедобывающая штольня для башен дробилки внизу, с пирамидоподобным терриконом и вентиляционной шахтой сверху, - ведь очертания бюста только угадываются. Но потребности в водонапорной башне здесь не было, поскольку на переданных мне старых фото есть и сельская водокачка 1943 года, она еще левее ампирного постамента на берегу среди высоких тополей на бетонной набережной. От нее стальная труба закачивала воду Амура на скалу и оттуда перебрасывала в село.

Тогда чем все-таки являлась сталинская пирамида времен Великой Отечественной над паромной переправой Пивани? Может быть, в Амурске еще живут ветераны, которые помогут мне разгадать эту воистине поразительную загадку?!

Павел ПОПЕЛЬСКИЙ,
Фото из архива автора







24-30 сентября 2024 года

№ 39 (6922)

Цена 40 руб.



АМУРСКАЯ ЗАРЯ

Газета основана
16 апреля 1965 года

Задавайте вопросы, делитесь информацией. Наш электронный адрес: AZ2171@yandex.ru, тел. WhatsApp: 8-914-409-14-45





Энергично, ярко, молодежно

→ 17, 20

На базе «Амурской жемчужины» прошел туристический слет работающей молодежи

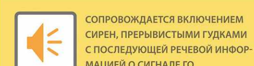


2 октября в 10.40 планируется проведение комплексной проверки готовности региональной системы оповещения населения края с практическим включением электросирен на территории края и доведением учебной информации до населения края через средства массовой информации (телевизионные и радиотрансляционные-сети).

3 и 4 октября на территории Российской Федерации проводитсяштабная тренировка по гражданской обороне.

ГРАЖДАНСКАЯ ОБОРОНА

ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ НАСЕЛЕНИЯ ПО СИГНАЛУ ГО ПРИ НАХОЖДЕНИИ НА РАБОТЕ



Сигнал «ВНИМАНИЕ ВСЕМ!»

СОПРОВОЖДАЕТСЯ ВКЛЮЧЕНИЕМ СИРЕН, ПРЕРЫВИСТЫМИ ГУДКАМИ С ПОСЛЕДУЮЩЕЙ РЕЧЕВОЙ ИНФОРМАЦИЕЙ О СИГНАЛЕ ГО

- Услышав **СИГНАЛ**, включите радиоприемник, телевизор и прослушайте сообщение о сложившейся ситуации и порядке действий.
- Полученную информацию передайте соседям.
- Действуйте в соответствии с переданным сообщением.



СПОСОБЫ ОПОВЕЩЕНИЯ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ, ГРОМКОГОВОРИТЕЛИ, СИРЕНЫ, КОЛОКОЛ (РЫНДА), РАДИО, ГУДКИ ПРЕДПРИЯТИЙ И ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ, ТЕЛЕФОН, СМС-СООБЩЕНИЕ, ПОДВИЖНЫЕ ЗВУКОУСИЛИТЕЛЬНЫЕ УСТАНОВКИ, ИНФОРМАЦИОННОЕ ТАБЛО, СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ

ДЕЙСТВИЯ НАСЕЛЕНИЯ

- ВЫКЛ — Отключить свет, газ, воду, отопительные приборы!
- Закрыть плотно окна и двери!
- Закрыть мокрой тканью щели вокруг двери, вентиляционных отверстий!
- Использовать средства индивидуальной защиты!
- Укрыться в ближайшем защитном сооружении, заглубленном помещении или других сооружениях подземного пространства, включая метрополитен!
- СЭП — Прибыть в район сбора!
- Эвакуироваться в безопасный район!

● ВОЗДУШНАЯ ТРЕВОГА: ВЫКЛ

● ХИМИЧЕСКАЯ ТРЕВОГА: ВЫКЛ

● РАДИАЦИОННАЯ ОПАСНОСТЬ: ВЫКЛ

● УГРОЗА КАТАСТРОФИЧЕСКОГО ЗАТОПЛЕНИЯ: ВЫКЛ, СЭП

Сигнал «ОТБОЙ!»

- Возвращайтесь к месту работы.
- Будьте в готовности к возможному повторению сигнала гражданской обороны «ВНИМАНИЕ ВСЕМ!»



Заброшенные чудеса Пивани

Этой публикацией я завершаю документальную повесть о моих поездках в Пивань 2024 года, начатую главами о Пиванской Богородице и Сталинской Пирамиде. Здесь я расскажу о самом Пиваньском тоннеле и о двух уникальных исторических артефактах, самый старый из которых украшает село, а от другого остался, как всегда, только очередной постамент. И так, - глобус, арка и тоннель.

На старой фотографии вверху, переданной мне сельской библиотекой, вы видите с берега Амура торец главного вокзала железнодорожной переправы Пивани в 1943-1945 году, а слева от него на массивном ампирном постаменте возвышается... глобус. Впервые о нем в поездку 2014-го мне рассказал дед, живший тогда у Портовой улицы. Старик вспоминал, что глобус у вокзала они с тогдашними пацанами после смерти Сталина своротили с пьедестала и укатили в реку. Но в библиотеке Пивани в 2019-м мне наоборот, сказали, что глобус сохранился, и его каркас из ободов, напоминающих параллели и меридианы, до сих пор лежит на одном из частных участков села. Как я понял, глобус был стальным и пустотелым, на его шар крепились фигуры материков или были нарисованы.

Так или иначе, постамент глобуса и сейчас возвышается справа от пристани Ома на небольшом утёсе. Он метровой высоты, из белого гранита, его барельеф почти сохранился, сверху торчит когда-то удерживающий глобус штырь. В ожидании теплохода, я всегда сижу прямо на этом постаменте глобуса.

Но есть в Пивани её самый старый артефакт. Если вы пойдете от пристани вдоль скалы по центральной Красногорской улице, то в итоге придете к развилке трех дорог, средняя из которых – Тоннельная улица. Идя по Красногорской дальше, увидите еще одну развилку: дорожка налево уходит в заросли к оврагу тоннеля, и крутой спуск направо вниз к другим зарослям выведет вас к ручью.

Там стоит диво дивное. Заросшая почти столетним мхом, высотой с два человеческих роста, с двухэтажный дом, водопроводящая арка 1939 года, метров десять длиной. Ручей течет прямо через неё и журчит подо льдом даже зимой, когда я приезжал сюда в 2019 г., весь лёд от воды был коричневый! Эта арка была предназначена для... движения паровозов и железнодорожных составов сверху неё по так и не построенной громадной насыпи от длинного хребта с тоннелем слева к хребту справа. Я залезал на арку по стволам прислоненного тальника, по ней реально могут проехать в обе стороны два паровоза.

Арка сложена из десятков скрепленных бетоном, идеально подогнанных, прямоугольных валунов. Они соединены вместе в три параболических сегмента, между которыми в арке видны стыки – прорехи, куда я чуть не провалился ногой, когда залез наверх. В бетонных швах меж блоков под потолком зачем-то торчат деревянные палки-клинья, а свод потолка удерживает блок-конёк, как в избах.

В пяти метрах от арки я нашел у ручья полуистлевшую железнодорожную шпалу. Дорогу от неё к тоннелю также в 2016 перегородили старыми шпалами. Значит, путь по арке от тоннеля для поездов все-таки пытались строить?!..

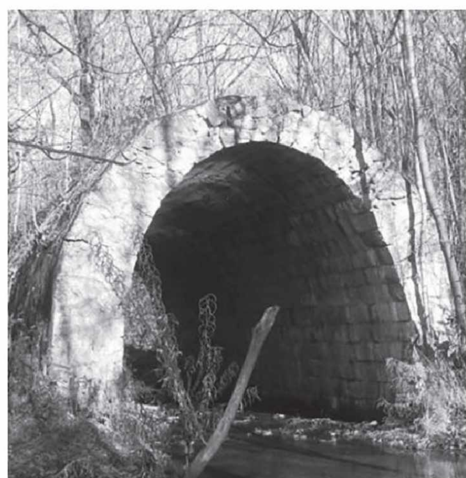
Вот если вы умудритесь продраться через заросли и ухабы в расположенный слева от арки овраг, очутитесь у выглядывающего на его торце Пиваньского тоннеля. Он был почти засыпан в 2016 гравием и на две трети запечатан мусором. Вы это видите на моих снимках. Я пролез справа вдоль мусорной пробки и очень осторожно, светя фонарем, пятился метров двадцать или больше по покрытому ямами полу к первой части тоннеля. Ибо сама первая пробка 50 м длиной, её сделали в 1950-х. Внутри тоннеля из пробки выглядывают сталинские ржавые рельсы, полуистлевшие шпалы меж ними. Там я нашел единственные оставшиеся предметы тридцатых-сороковых – эти скобы и костыли времен строительства тоннеля. Свод его поднимается на высоту трехэтажного дома и сложен из продолговатых бетонных плит, из которых везде выглядывают стальные трубы, в которых, как мне вспоминали пиваньские старики, вливался в деревянную опалубку свода снаружи скалы бетон. Но строители умудрились проложить деревянными досками и внутреннюю сторону свода, отчего те со временем отсырели, вспучились и пробили свод. Черные страшные доски до сих пор выпирают из пробитых стен тоннеля.

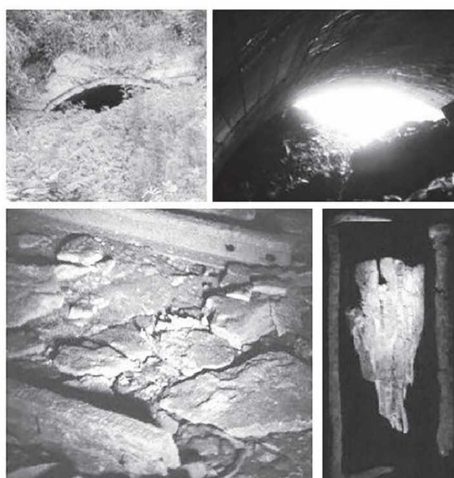
Поэтому неудивительно, что он когда-то обрушился, и сразу за первой пробкой с интервалом метров тридцать поднимается пробка вторая. За ней – остальные 700 метров основного тоннеля, с теми же рельсами и сводом. Туда попадают, проползая под узкой «губой» трещины во второй пробке, будучи одетыми в спецкостюмы и только группой, не по одному! Я туда сроду не пойду и не собираюсь, потому что главный артефакт тоннеля как раз был на моем пути между первой и второй пробками. Ржавая сталинская вагонетка – думпкар, без колес, и сейчас лежит на истлевших шпалах. Именно на ней заключенные возили камень при строительстве туннеля. А по обе стороны вагонетки тоннель держат похожие на камин опорные арки. И отовсюду капает вода. Любой фонарь и аппаратура здесь долго не продержатся, здесь нельзя долго стоять и лучше уходить дальше. Утром в тоннель проникает плотный туман, я стоял в нем у вагонетки, у меня часто гас фонарь, и эти клубы в дальнем отсвете портала входа - есть самое мистическое ощущение в жизни.

А выход тоннеля – на берегу Амура. Идя по тропинке вдоль берега от пристани, смотрите на мысы. С обратной стороны второго или третьего мыса нанесены огромные цифры и буквы. За ним подымается громадная ступень опоры не построенного моста. Между ступенью и мысом – тропинка из щебня наверх, поднявшись на которой, я нашел еще в 2011 узкую тропинку вдоль скалы, поднявшись от которой на метровый уступ, и нашел тогда тоже похожий на узкие губы, дышащий пещерным холодом, береговой выход тоннеля. В 2023 комсомольские диггеры вроде бы его расширили и теперь водят группы туристов-экстремалов. Пиваньский тоннель превратился сейчас в молодежный аттракцион. Но попрежнему мало кто знает, что главным деликатесом Пивани является вовсе не он, а перечисленные мною здесь артефакты...

Павел ПОПЕЛЬСКИЙ







Астрологический прогноз

(со вторника по понедельник)



ОВЕН. На этой неделе вас может ожидать творческий подъем и удачное решение проблемных задач, требующих согласования с вышестоящими инстанциями. В воскресенье постарайтесь насладиться тишиной и уютом.

ТЕЛЕЦ. На этой неделе вы найдете новые точки приложения своих сил. Ищите нестандартные решения вопросов. Не поддавайтесь панике из-за временных трудностей. Не придирайтесь к детям по пустякам.



БЛИЗНЕЦЫ. Гоните прочь от себя сомнения. У вас достаточно сил, чтобы добиться поставленных целей. Постарайтесь умерить гордость и примите помощь и поддержку от близких людей. На выходных отдохните дома с близкими.

РАК. Эта неделя может принести изменения в профессиональной сфере. На работе возможно предъявление излишне жестких требований, конфликтная ситуация с начальством или коллегами. Прислушайтесь к мудрым советам близких.



ЛЕВ. Вам необходимо запастись мудростью, терпением и спокойствием. Праведный гнев, направленный на домашних и коллег, бумерангом возвратится к вам. На работе дела успешны. Свою энергию направьте на собственный дом.

ДЕВА. В начале недели не поддавайтесь на провокации. На работе придется приложить максимум усилий, чтобы оставаться на высоте и соответствовать требованиям начальства. Выходные могут стать светлыми и радостными.



ВЕСЫ. Изменение своего имиджа будет способствовать вашему карьерному продвижению. Сконцентрируйте внимание на работе. В конце недели вас может посетить замечательная идея в области финансов.

СКОРПИОН. Ищите новый подход к своим проблемам, новую работу. Расставайтесь со всем устаревшим и ненужным. Возможны ссоры с друзьями. Выгодно деловое сотрудничество с родственниками. Выходные посвятите семье.



СТРЕЛЕЦ. Один из самых важных моментов недели - необходимость сосредоточиться на служебных делах. Не принимайте скоропалительных решений: желательно все продумать. К выходным могут приехать гости издалека.

КОЗЕРОГ. Поверьте в свои силы: сейчас наступает благоприятный момент для реализации ваших замыслов. Зависимость от начальства будет смущать вас, но ее компенсируют денежные поступления. Всегда можете рассчитывать на помощь друзей.



ВОДОЛЕЙ. Не забывайте о разумной осторожности. Чтобы укрепить бюджет, принимайте участие в серьезных коммерческих проектах. В воскресенье постарайтесь прийти к единому мнению с близкими людьми.

РЫБЫ. Вас ожидает успех на работе. Вы сможете стать лидером и организатором. Не раздражайтесь по пустякам и не сердитесь на коллег за излишнее рвение. В воскресенье благоприятен пассивный отдых.

АМУРСКАЯ ЗАРЯ

И.о. главного редактора Жельская Маргарита Ильвартовна

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Дальневосточному федеральному округу. Регистрационный номер ПИ № ТУ27-00683 от 11 февраля 2019 г.

Учредители: Администрация Амурского муниципального района Хабаровского края (682640, Хабаровский край, г.Амурск, пр. Мира, д.11) Комитет по информационной политике и массовым коммуникациям Правительства Хабаровского края (680000, Хабаровский край, г.Хабаровск, ул. Пушкина, 23)

Адрес редакции, издателя: 682640, г.Амурск Хабаровского края, пр.Мира, 19. E-mail: AZ2171@yandex.ru ТЕЛЕФОНЫ: приемная: 2-52-18; бухгалтерия; отдел подписки, доставки, рекламы, объявлений: 2-55-12

ТПОС - товар подлежит обязательной сертификации

В соответствии со ст. 42 Закона РФ о средствах массовой информации редакция газеты «Амурская заря» не обязана отвечать на письма граждан и пересылать эти письма органам, организациям и должностным лицам, в чью компетенцию входит их рассмотрение, а также рецензировать и возвращать материалы. Редакция не несет ответственность за факты, сообщаемые официальными лицами, за содержание рекламы и объявлений.

Точка зрения редакции не обязательно совпадает с мнением авторов.

ТИРАЖ 2500 экз.

Газета отпечатана офсетным способом в ООО «ПКП «ЖУК» Адрес типографии: г.Комсомольск-на-Амуре, ул.Павловского, 11.

Сдано в печать: по графику - 23.09. фактически - 23.09 Заказ № 39. Объем: 5 п. л.

Газета набрана и сверстана в компьютерном центре редакции.

ПРИМИТЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ!

1. Баташова Мария Михайловна 25.09.1939
2. Бондаренко Николай Иванович 25.09.1939
3. Шилина Антонина Фёдоровна 25.09.1934
4. Евсикова Валентина Вениаминовна 26.09.1949
5. Уварова Евгения Игнатьевна 26.09.1939
6. Серёжкина Раиса Петровна 27.09.1939
7. Хомчик Александр Викторович 27.09.1949
8. Логачёва Светлана Дмитриевна 29.09.1949
9. Пашкова Александра Григорьевна 29.09.1939
10. Давыдов Сергей Борисович 30.09.1949
11. Тимошенко Лидия Михайловна 30.09.1949



Администрация, Собрание депутатов Амурского района и Амурский районный Совет ветеранов войны, труда, вооружённых сил и правоохранительных органов сердечно поздравляют вас с вашим замечательным юбилеем.

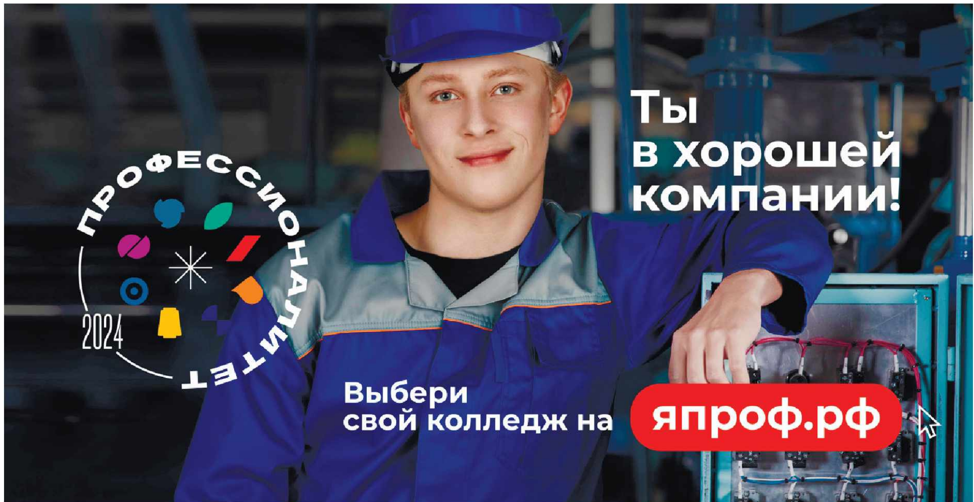
Благодарим вас за ваш трудовой вклад в развитие Амурского района.

Желаем вам крепкого здоровья, радости, душевных сил и еще многих счастливых лет и всего самого доброго!

Прогноз погоды в Амурске







Новые городские объекты сентября

Четыре объекта появилось в общественных местах Амурска в начале месяца. 3 сентября на повороте от Мира 17 к Мира 32, где постоянный поток машин на выезде из центра, возник долгожданный пешеходный переход с двумя дорожными знаками. Почему его не делали раньше все эти годы, непонятно. В тот же день еще два пешеходных перехода – в начале проспекта Победы на пути в третью школу и на Октябрьском у седьмой школы – были приподняты над шоссе широкими метровыми горбами и превращены в гасители скорости, сверху которых заново положены аж три уровня полос переходов. Это явно связано еще и с началом учебного года, машины заметно снижают скорость движения. Четвертый странный объект появился 17 сентября в кармане тротуара от доски почета к обелиску памяти: как всегда, проницаемый для солнца и дождя козырек из досок на трех стальных опорах. Он явно предназначен для навеса над будущей скамейкой и абсолютно бесполезен, - под ним ни от чего не укроешься.

Павел ПОПЕЛЬСКИЙ. Фото автора





